

www.helmelarab.net

#### ١ \_ ملف الشيطان ..

طرق المقدم (حازم عبد الله ) باب المكتب رقم (سبعة ) في الطابق الثانى ، بمبنى المخابرات الحربية المصرية ، وانتظر قليلًا ، فلما لم يأته جواب ، دفع الباب وخطا إلى الداخل ، واتسعت عيناه دهشة ، حينا وقع يصره على (قدرى) ، الذى جلس صامتًا ساكنًا فوق مقعد صخم ، فهتف (حازم) وهو يتجه نحوه :

أنت هنا أيها البدين .. لِمَ لَمْ تُجِبُ طَرِقَاتِى إذَنَ ؟
 رفع إليه (قدرى) وجها شاحبًا ، وقال في صوت أقرب
 لى الهمس :

... هل وصلت أخبار عن (أدهم) ؟ صمت (حازم) لحظة ظهر فيها الأمبى على ملامحه ، ثم قال :

\_ مازال كم هو يا رقدرى ) يصارع الموت ، المذى

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل ، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذي أطلقته عليه إدارة الخابرات العامة لقب (رجل المستحيل).

د. نبيل فاروق

ينشب فيه مخالبه في شراسة ، ومنازال الأطبياء يحاولنون معاونته على تجاوز فترة الخطر .

عاد (قدرى) إلى إطراقته ، وهو. يسأله :

- و (منی) ۲

أجابه (حازم) وهو يسحب مقعدًا ، ويجلس إلى

\_ إنها بخير حالي ، ولكنها ترفض العودة إلى (مصر) قبل أن تظمئن على (أدهم) .. وشقيقه الطبيب (أحمد صبرى) ، طار صباح أول أمس إلى مستشفى (الرباط) المركزى ؛ ليشترك مع أطباء (المغرب) فى رعاية شقيقه .

حرك (قدرى) رأسه فى أستى ، دون أن ينبس ببنت شفة ، على حين صاح (حازم) ، فى فنجة حاول أن يصبغها بالمرح :

ما رأيك ٢ ... لقمة أحضرت لك بعض الشطائر
 الدّسمة ، وأدعوك أحاول وجبة شهية ، ومشروب منعش ق

هرُّ (قلدری) رأسه نفيًا، وقال فی صوبِ حزين :

ليس بى شهية للطعام يا (حازم)... شكرًا لك .
 ربّت (حازم) على كتفه ، وهو يقول :

يا إلىهى !! أنت حزين بالفعل .. إنها المرة الأولى
 التى ترفض فيها دعوق للطعام ..

وقى تلك اللحظة سمع كلاهما صوت باب الغرفة ، وهو يفتح ، فاستدارا نحوه ، ولم يكد بصرهما يقع على الزائر ، حتى هب (حازم) واقفًا في احترام ، على حين نهض (قدرى) في بطء وهو يقول :

مرحبًا بك في مكتبى المتواضع يا سيادة المدير ..
 كيف حالك ؟

ردَّ مديو اغجابرات المصرية تحيتهما ، وجذب مقعدًا أدناه من مجلسهما ، وأشار إليهما بمشاركته الجلوس ، وهو يقول :

- كيف حالكما ؟ .. لقد انتهت تواً من مطالعة ملف عملية قديمة ، وأيت أن تشاركاني في الاطلاع عليها .

ثُم أوماً إلى (قدري) ، وهو يردف:

- إنها تخص (أدهم صبرى) ، وهي ف الواقع أول عملية يضطلع بها في عالم المخابرات .

اعتدل الاثنان ، وقد جذب الأمر انتباههما إلى حدُ كبير ، على حين أشعل مدير المخابرات سيجارته ، وهـو يستطرد في هدوء :

- كان ذلك في النصف الثاني من عام ألف وتسعمانة والغيرين من والثين وسبعين ، وكان (أدهم) في الثالثة والعشريين من عمره ، ضابطًا برتية ملازم ثان ، تخرُّ ج منذ شهور قليلة في الكلية الحربية بدرجة إمتياز ، ولكنه رفض القيام بالتدريس في الكلية ، وطلب القيام بواجبه على جبهة القتال ، فتم إلحاقه بسلاح الصاعقة ، وأصبح ضابطًا في القوات الخاصة المصرية ، حيث أثبت نبوغًا وتقوُّقًا في أثناء بعض العمليات الرائعة في حوب الاستزاف ، ممّا منحه شهرة واسعة داخل أروقة وزارة الحربية حينذاك .

نفث مدير الخابرات دخان سيجارته ، وتابع قائلا : - في ذلك الحين كان لنا عميل خطير للغاية ، نجح في التسلّل إلى قلب صفوف القيادة الإسرائيلية ، وساعدتسا المعلومات التي كان يوسلها باستموار ، على القيام بعدة

عمليات فدائية زائعة على الجبهة ، وداخل ر تل أيب، ، إلى أن كشف الاسرائيليون أمره بمحص الصدفة , وألقى القبض عليه ، وحجزته المخابرات الإسرائلية لاستجوابه في مفرضا الخاص في ( القلمس) .. ولمَّا كان الرجل يعرف الكثير عن جيئنا ، فقد قررت القيادة تكليف الخابرات المصرية استعادته بأى ثمن .. وبعد دراسة الأمر من كل جوانبه ، وجدت المخابرات أن هذه العملية من الخطورة , بحيث يتحتم إرسال رجل واحد فقط للقيام بها . . ولمَّا كان احتمال سقوط هذا الرجل أيضًا في أيدى العدر واردًا . اقترح بعضهم إرسال رجل لا يعلم ما يكفي عن أسرار انخابرات ، بحيث تعجز المخابوات الإسرائيلية عن التزاع معلومة واحدة منه ، مهما استخدمت من وسائل التعذيب البشعة التي

وابتسم مدير المخابرات ، وهو يتطلّع إلى الإصغاء والاهتهام البالغين ، اللذين ارتسما على وجهسى (حازم) و (فدرى) ، واردف في هدوء :

وهنا قفز إلى الأذهان اسم (أدهم صبرى) كأبرع
 رجال العمليات الخاصة، وبعد دراسة وافية تقرر إساد
 الأمر إليه

لم يزد تعليق الرجلين على أن غسغم (قدرى) في انفعال وانبيار :

\_ يا إلهي !!

اتسعت ابتساعة مدير الخابرات ، وقال وهو يساول الملف لـ (قدرى) ، الذي تملكته الدهشة :

- لم يكن (أدهم) في ذلك الحين عِتلك كل هذه الخيرة والمهارة بالطبع ، ولكنه برغم ذلك أنهى العملية بشكل أصاب المخابرات الإسرائيلية بالجنون ، واتسعت له عبون رجال المخابرات المصرية دهشة وإعجابًا .. والواقع أنه بعد قراءتي لهذا الملف ، أستطبع أن أقول إن (أدهم صبرى) كان واثقًا حيدًاك .

عاد (قدری) بغمغم ، وهنو یفتح أولی صفحات الملف :

\_ يا اللي !!

استرخى مدير المخابرات فى مقعده ، وقال فى هدوء : ـــ ابداً فى قراءة الملف (ياقدرى) ، وارفع صوتك جيّدًا ، فبرغم قراءتى لكل كلسة مسه ، إلا أن العملية ممتعة ، إلى درجة تدفعنى إلى الاستماع إليها مرة أخرى . . هيّا أيها الوجل .

اعتدل (حازم) في مقعده ، وأضغى بسمعه ، وأغلق مدير المخابرات عبنيه ، وكأنه يحاول الانغماس في الأمر بعقله ، على حين فتح (قدرى) الملف ، وتنحم ، ثم بدأ القراءة .

\* \* \*



### ٢ ـ عملية القدس ..

نطلّع قائد قوات الصاعقة المصرية إلى الرجل المتوسط الطول السادى الاحترام ، الـذى يقـف أمامـه فى أدب واضح ، وهو رقول :

إذن ققد وصلت شهرة الملازم (أدهم) إلى انخابوات الحربية ! . . هل تنؤون ضمه إلى صفوفكم ؟

هزُ الرجل رأسه نفيًا ، وقال في لهجة مهذَّبة ، تنم عن ثقافة رفيعة :

ليس بعد يا سيدى ... إنها عملية منفردة ..
 أومأ قائد الصاعقة علامة الفهم ، وقال :

- حسنًا أيها الوائد . . سأطلب استدعاءه في الحال .

لم تكد تمضى لحظات ، حتى كان الملازم \_ حيد الدر (أدهم صبرى) يقف في احترام أمام قائد الصاعقة ، الذي أشار إليه الرجل المتوسط الطول ، وقال :

\_ الوائد ( محمد عبد الفتاح ) ، من المخابوات الحربية يا رأدهم ) .

رفع (ادهم) حاجبيه في دهشة ، لم تلبث أن تلاشت ، وهو يغمغم في لهجة حزينة :

ـــ لقد كان والدى (رحمه الله ) أحد رجال المخابوات الحوبية ياسئدى ، ولكنه لقى مصرعه فى خدعة دنيئة . ابتسم الوالد (مجمد) ، وهو يقول .

\_ هاقد وانتك الفرصة للانتقام أيا الملازم .

انعقد حاجبا (أدهم) وهو ينظر إلى الرائد (محمد) في الساؤل ، فريت هذا الأخير على كتفيه قائلا :

\_ سأخبرك بالأمر كله أيها الملازم \_. ولتعلم أنك تمتلك تمامًا حق قبول أو رفض المهمة التي تكلفك إيَّاها الخابرات الحربية المصرية ،

\* \* \*

لم یکد رجل المخابوات بنتهی من شرح الأمر لـ (أدهم صبوی) ، حتی قال هذا الأخير فی هدوء : ابتسم الرالد قائلا:

\_ ليس فيورًا بالطبع أيها الملازم ، فستلقى أولاً بعض التدريبات الخاصة ، ثم تسافر إلى (أنبنا) ، حيث متحصل على جواز سفر فرنسى ، نسافر بواسطته إلى (إسرائيل) ، وهناك تبدأ مهمتك أيها البطل

وفع (أدهم صبري) يده بالتحية العسكرية ، وهو يقول في هجة تفيض حماسة وصدقًا :

ے فی خدمۃ (خصر) یا سیّدی . (مصر) قبل أی شیء .

\* \* \*



- ومتى يمكنني بدء العملية باسيدى ؟

قفزت ابتسامة إعجاب إلى شفتى قائد الصاعقة ، على حين قال رجل المخابرات في جدّية :

 ينبخى أن تعلم أن الأمر محفوف بالخطر ، إلى درجة عكن معها القول إن نسبة النجاح لا تتجاوز عشرة في المائة فقط .

ابتسم (أدهم) ، وهو يقول :

لا علیك یا سیدی .. الله \_ سبحانه و تعمالی \_
 وحده ، هو الذی یقرز كیف و مئی یقضی المرء نحبه ..

لم يتمالك رجل المخابرات نفسه من الإعجاب ، وهو يقول لقالد الصاعفة :

- من الواضح أن اختيارنا كان موقَّفًا ياسيندى

ابتسم قائد الصاعقة ، وهو يقول :

- لست أشك في ذلك أيها الرائد

عاد زادهم ) يسأل في هدوء :

- متى يمكنني السفر إلى (القدس) أيها الوائله ؟

## ٣ - على أرض العدق ...

هبطت طالبرة شركة (العال) الإسرائيلية في مطار (القدس) ، وتوقفت محركاتها عن الدوران ، وأخذ ركايها عبطون سُلمها في هدوء ، حيث استقلوا حافلة خاصة ، نقلتهم إلى حبث تتم المعاملات الجمركية ، قبل الدخول رسينًا الى (إسراليل) ...

رفع رجل الجمارك الإسرائيلية عينيه يتقبع الشاب الفرنسي ، الأشقر الشعر ، الدى يبدو هادئا بمنظاره الطبي ، ونظراته المريئة ، وسأله في اهتام :

عدَّل الشاب وضع منظاره الطبِّي ، وقال في هدوء وبفرنسية سليمة للغاية :

- في الواضع .. نصم .. فالأعصال التي يقوم بها

القدائيون القلسطينيون . كانت تمنعني من ذلك . لولا رغبتي في التعامل النجاري معكم .

قطب رجل الجمارك حاجبيه ، وهو يقول في غضب . \_ اسمهم المحربون العرب يا مسيو (ألان) . . رحالنا فقط هم الفدائيون

ابتسم (ألان) ، وقال :

\_ ليس لى شأن بمصطلحاتكم السياسية هذه .. أنا رجل أعمال فقط .

حتم رجل الجمارك جواز السفو ، وناوله إلى الفرنسي . وهو يقول في برود :

\_ ترجو لك إقامة سعيدة في (إسرائيل) يا سيو ألان) .

رد (ألان) تحيته بإعاءة من رأسه ، وتحرُك في هدر، حاملًا حقيته الوحيدة إلى محارج المطار ، وتوجّه من فوره إلى سيارات الأجرة ، ارتكن سائقها إلى جانبها ، بطالع صحيفة الصباح ، وسأله بالانجليزية في لكنة فرنسية واضحة :

هل بمكتك نقلي إلى فعدق الملك ر داود ) ؟

طوى السائق جريدته فى تبره ، واتخذ مقعده خلف عجلة القيادة ، على حين جلس القرنسي فى المقعد الخلفى ، وهو يتطلّع إلى المكان من حوله ، شأن سائح يرى مدينة جديدة الأول مرة . ولم تكد السيارة تنطلق ، حى قال الفرنسي بإنجليزيته الركيكة :

- الحق ملبَّد بالغيوم . . هل هماك احتمال سفوط أمطار ا

أجابه السائق وهو يبتسم

\_ أيس حينا يكون الجوّ جافًا .

ابسم الفرنسي ، وقال في لغة عربية خالصة ، تحمل اللهجة المصرية :

\_ ومن قال إنه سيظل كذلك ا

حتى فحح السائق درج (تابلوه) السيارة ، وأخسل صه بضمع أوراق ، وأدار يده بهما إلى الخلسف ، يساولها إلى وأدهم صبرى) المتنكر ، وهو يقسمول دون أن يلتفت خلفه :

- حمدًا الله على وصولك سالمًا إلى أرض المعركة ، أيها المدارم (أدهم صبرى) . . هاك أوراقك الجديدة . . فحص (أدهم) الأوراق ، وابتسم قائلًا : .

— إذن فهذا يعنى أننى حال هبوطى من السيارة ، أكون قد تحولت إلى (إيزاك صحويل) ، مهاجر عودى من الولايات المتحدة الأمريكية

أجابة السائق في هدوء :

... ستجد شقة مستأجرة باسمك ، فى أرقى أحياء (القدس) ، وسيقسم البواب أنك تتردّد عليها منذ عام كامل وبانتظام ، كما ستجد لك بضع أصدقاء من الإسرائليين ، وبطاقة ضمان خاصة ، ولقد حدد لك وزير الأعجب أن السيارة التي ستقله إلى هناك ، تحمل نفس ألوان ورقم سيارتنا هذه ، وحنى أثر الارتطام الواضح في مقدمتها .

استغرق (أدهم) في الصحك ، وقال وهـو يتـــاول حقبية أخرى ، تــُنـبه حقيبته في المقعد المجاور للسانق :

\_ هل كل الأوراق هنا ؟

أجاب السائق في اختصار شديد :

\_ کلها .

وفى تلك اللحظة ، توقفت السيارة أمام عمارة فاخرة فى أرقى أحياء (القدس) ، وهبط منها (أدهم) ونقد السائق أحره ، ولم ينس هذا الأخير أن يغمضم ببضع عبارات ساخطة ، لاعتبا ذلك البخيل الذي لم يجنحه بقشيشا هناسبا ، ثم انطلق لا بلوى على شيء ...

توجّه (أدهم) في خطوات ثابتة إلى مدخل العمارة ، ونهض البّواب ، وهو بحيه في احرام قاتلًا :



مرحى أا يبدو أن كل شيء تم إعداده بدلة باللة ..

الدفاع الإسرائيلي موعدًا لمقابلت عصر اليوم : بعد أن تقدّمت أنت بطلب ذلك منذ يومن .

ابتسم (أدهم) في إعجاب ، وقال :

مرّحسی !! بسدو أن كل شيء ثم إعداده بدقة
 بالغة .. وماذا عن ر ألان سينيوريه ) ؟

ضحك السائق وهو يقول :

اطمئن .. قالا ريب أنه وصل الآن بالفعل إلى فندق
 الملك (داود) ، والعجب أنه بشبهك إلى حد مدهل ،
 وجواز سفوه يحمل الاسم نصمه ، والرقم ذاته .. مل ومن

\_ مرحيًا يا سيَّد (إيزاك) .

ردُ (أدهم) تحيته بإيماءة من رأسه ، وتوجِّه إلى المصعد ، ورفع يده بالتحية ، وهو يحادث سيسدة في أواخسر الأربعينات ، قائلًا ؛

- كيف حالك يامدام (جولدمان) ؟

أومأت السيدة برأسها ردًّا على تحيته ، وهي تبتسم اللة :

- بخير ياسيَّد (إيزاك) .. شكرًا لك . عاد (أدهم) يقول ، وهو يضغط أزرار المصعد : - الدور الثالث بالطبع .

أومأت السيدة برأسها موافقة ، ووقف (أدهم) إلى جوارها صامتًا ، على حين أخد المصعد يأخد طريقـــه إلى أعلى ..

ابتسم (أدهم) في قرارة نفسه ، إعجابًا بمهارة ودقة الخابرات المصرية ، فلقد أعد الأمر بمهارة تفوق الوصف ،

بحبث كان تنكره يصلح لاتخاذ شكل فرنسى خالص ، يتحوّل إلى شكل مختلف تمامًا ، بمجرد نزع الشعر الأشقر المستعار ، والمنظار الطبّى ، بحبث يصبح شبيهًا بعميال فلسطينى ، يتخذ منذ عام كامل اسم (إيزاك صحويل) .. وحتى جيران (إيزاك) هذا ، قضى (أدهم) ساعات طوالًا يطالع صورهم ، ويستمع إلى شرائط مسجلة لأصواتهم ، حتى أصبح من السهل عليه تعرفهم بمجرد رؤيتهم ، أو حتى سماع أصواتهم من خلال الهاتف ..

لم يكد (أدهم) يصل إلى شقة (إيزاك) ، حتى أغلقها خلفه فى إحكام ، وتوجّه من فوره إلى الهاتف ، طالبًا رقمًا خاصًا ، وقال حينها بدأ الاتصال ، متحدّثًا بلغة عبيهة سليمة :

منا ( إيزاك صمويل ) .. أويد أن أؤكد موعد مقابلة
 محددة سابقًا مع السيد وزير الدفاع .

وانتظر حى جاءه الجواب ، وقال وهو يستسم ف

# £ \_ في عرين الأسد . .

بهض وزير الدفاع الإسرائيلي يصافح ، أدهم ، في حرارة مفتعلة ، وهو يتقرس في ما محمه في دقة بعينه السليمة ، على حين احتفت الأخرى خلف عصابة سوداء . تعطيه شكلا عيزا ، ودعاه للجلوس ، ثم عاد إلى خلف مكتبه ، وسأله في هدوء :

لقد طلبت مقابلتي لسبب رفضت الإفصاح عنه ،
 مدعيًا أنه هام وخطير للغاية يا محر ( إيزاك ) .. فهل
 عكنني معرفته الآن ؟

مال ر أدهم > إلى الأمام ، وتظاهر بخطورة الأمر ، وهو قول :

إنه يتعلق بثغرة خطيرة فى جهاز مخابراتنا يا سيدى .
 اتسعت عين وزير اللدفاع عن آخرها ، وهو يهنف فى

23

\_ في الثالثة تمامًا ؟ شكرًا لك .

تم وضع السمّاعة ، وابتسم وهو يقول :

\_ حسًّا . . في هذا الموعد تبدأ العملية في اتخاذ مسار واد .

> > \*\*\*



- ( الموساد ) !؟.

ثم لم يلبث أن تمالك أعصابه ، وهو يكمل سؤاله في هدوء ظاهري :

\_ أية لغرة هذه ؟

قال ( أدهم ) في همس :

هناك جاسوس مصرى داخل ( الموساد ) يا سيدى الوزير .. رجل يسمى نفسه باسم ( جاكوب ياريف ) ، ولكنه في الواقع يدعى ( خيرى سالم ) ، وهنو ضابط مخابرات مصرى يحمل رتبة مقدّم .

ظل وزير الدفاع يتأمّل (أدهم) ، في نظرات مستريبة لا تخلو من الدهشة ، ثم عاد بحقعده إلى الوراء ، وأحد يتساءل في أعماقه عن كيفية معرقة (إيزاك) بهذا الأمر ، وباسم الجاسوس الذي أوقع به (الموساد) بالفعل ، برغم كون الأمر غاية في السرية حتى هذه اللحظة .. ولم يلبث وزير الدفاع أن حول أفكاره إلى صوت مسموع ، وهو يقول :

وكيف عزفت ذلك يا مستر ( إيزاك ) ؟
 ابتسم ( أدهم ) في مكر قائلا :

ــ لدئ وسائلي الخاصة يا سيّدي الوزير .

تهض وزير الدفاع من مقعده صامنا ، وأخذ بدور ف أرجاء حجرته الفسيحة ، وهو بعقد كفيه خلف ظهره ، ثم النفت فجأة إلى (أدهم) ، قائلا في حدة :

- اسمع يا مستر ( إيزاك ) .. ليست هناك وسائل خاصة غير معروفة في مجتمعنا ، ما دام الأمر يتعلق بأمن ( إسرائيل ) .. وهذا الذي تتحدّث عنه بالغ الخطورة ، إلى حدّ يحتم معرفتي بوسيلة حصولك على هذه المعلومات ، مهما كان النمن .

ضرب وزير الدفاع سطح مكتبه بقيضته في عصية . صائحًا :

بل ستكشفها الأن يامستر ( إيزاك ) وإلا ....
 قلب ( أدهم ) كفيه , وقال في لهجة المغلبوب على أمره :

انك لاتتوك لى الحيار بالسيدى .. حشا ..
 ساخبرك بالأمر ..

ثم اعتدل ، وقال في هدوء :

أنا أيضًا أعمل مع المخابرات المصرية ، يا سيادة وزير
 الدفاع .

者-安-安

كان لتصريح ( أدهم ) وقع الصاعقة ، في قلب وزير الدفاع الإسرائيلي ، الذي تواجع خطوة حادة إلى الخلف ، وظل يحملق في وجه ( أدهم ) مذهولًا ، حتى لحيل غذا الأحير أن الوزير الإسرائيلي سيسقط مصعوقًا ، إلّا أنه هتف فجأة :

ماذا یعنی هذا یا محر ( إیزاك ) ؟
 أجابه ( أدهم ) فی لهجة جادة :

- یعنی باختصار أن المصرین حاولوا تجنیدی لحسابهم یاسیدی ، ولقد تظاهرت بالموافقة ، وأبلغتهم ببضع معلومات تافهة ، مما منحنی لدیهم بعض الثقة ، فطلبوا منی ابلاغ كل ما لدی أوّلًا فأولًا إلى رجلهم ، اللدی یعمل وسط مخابراتنا .

غمغم وزير الدفاع في ذهول ، وهو يسرع نحو هاتفه : ـ يا إلْهِي ١١ الأمر خطير بالفعل .

وطلب رقمًا سريعًا ، وقال في لهجة تموج بالانفعال :

أرسل لى (شيمون ) فى الحال ,

وأعاد السمّاعة، وهو يتفوس فى (أدهم) في مزيج من الشك والدهشة ، ثم سأله :

ولم آلم تلجأ إلى ( الموساد ) مباشرة باحسر
 ( إيزاك ) ؟.. لقد كانت قصتك ستثير انتباههم بلاشك
 إلى أقصى حد .

هرِّ ( أدهم ) كنفيه ، وقال :

— هل تريد مئى أن أذهب إليهم ، وهذا الجاسوس المصرى وسطهم ٢.. كان سيبلغ المصريين في الحال ، وربما فطولى انتفامًا .

وقبل أن ينطق وزير الدفاع الإسرائيلي معقبًا ، دخيل رجل طويل القامة إلى حدِّ مثير للانتباء ، عريض المنكبين ، أدَّى التحية العسكرية لوزير الدفاع في صمت ، وهو يرمق ( أدْهم ) ينظرة جانبية متسائلة ، فأسرع الوزير يقول :

استمع ( شيمون ) إلى قصة وزير الدفاع ، وهو يرمق ( أدهم ) ينظيرات متشككة ، حتى انتهى الوزيس من حديثه ، فقال :

ادخل یا (شیمون) .. لدی هنا أمر مذهل .

معدرة ياسيدى ، ولكن هذا الأمر يحتاج إلى التحقق منه جيدًا .

قال (أدهم) في لأمبالأة :

\_ افعل ما بدالك

استدار إليه (شيمون)، وسأله في صوت ماكر خفيض:

ولِمَ لَمْ تبلغنا بالأمر عند البداية يا مستر (إيزاك)؟
 أدهم ) في برود ;

کتت أخشى هذه السخافات ، التى تتحدث بها
 یا مستر ( شیمون ) .

ساد الصمت فترة غير قصيرة ، داخل حجرة وزيـر الدفاع ، ثم تحدّث ( شيمون ) قائلًا :

حل توافق على الخصوع لتجربة قصيرة با مستر
 إيزاك ) ؟

هرُّ ( أدهم ) كفيه قائلًا :

- نعم يامستر (شيمون) ، ما دمتم تصرون على استخدام أجهزة كشف الكذب في كل شيء .

ابتسم (شيمون ) ، وقال وهو يستأذن وزير الدفاع في التحدُّث تليفونيًّا :

من الواضح أنك تعلم وسائلما جيدًا يامستو
 ( إيزاك ) .

أجابه ( أدهم ) في برود :

#### ٥ - الأسير ..

مال وزير الدفاع الإسرائيلي على أذن ( شيمون ) . وسأله في اهتمام :

هل آنت واثق من نتیجة اختبار مصل الحقیقة هذا ؟
 ابتسم (شیمون ) فی ثقة ، وقال :

— كل النقة بالسيدى وزيس الدفعاع ، فالمادة التي يتركب منها هذا المصل فا مفعول عجيب ، في إلغاء قدرة العقل البشرى على المحاورة والمداورة ، فهي نتوك الإنسان في حالة بين الوعى واللا وعى ، كما في التنويم المغناطيسي ، بحيث يمكنه سماع الأسئلة الموجهة إليه ، والإجابة عنها ، على حين لا يمكنه حبك قصة لم تحدث بالفعل .

سأله وزير الدفاع وهو ينظر إلى (أدهم) ، الدى استقر في هدوء فوق مقعد خشيي ، مسلمًا ذراعه إلى رجل يرتدى معطف الأطباء ، يغرس إبرة محقن في وريد واضح في منصفها :

لقد صنع منى المصريون محترفًا يا مسنر ( شبمون ).
 ازدادت ابتسامة ( شيمون ) خبتًا ودهاء ، وهو يقول من خلال الهاتف :

\_ إنه أنا (شيمون) يا ( ماثير ) .. لدينا هنا رجل نويد احتيار قصة عجيبة يرويها .. لا .. ليس بواسطة جهاز كشف الكذب .. سنستخدم معه أسلوبًا لم يتوقّعه .. نعم .. سنستخدم مصل الحقيقة .

ثم وضع السمَّاعة ، والنفت إلى ( أدهم ) قائلًا في تخابت :

- والآن بامستر ( إيزاك ) .. أما زلت مستعدًا خوض التجربة ؟





MA

\_ وهل هناك وسائل معروفة ، لتفادى مفعول مصل الحقيقة أو التعلب عليه ؛

قال ( شيمون ) في ثقة كبيرة :

بانه لم يكن يتوقع استخدامنا فذه الوسيلة يا سيدى .
اكتفى وزير الدفاع بهذا القول ، وعباد يتابع رؤية أدهم ) ، اللهى احتقن وجهه بالدماء ، التي سرعان ما غاطت منه ، وانسعت عيناه في ذهول ، وتراحت دراعاه إلى جانبه ، ويدا واضحا أن أجفانه تتاقل ، وهو يغمغم :

\_ يا لوسائلكم السخيفة !!

ثَم لم يلبث حِفناه أَن تراخيا غَامًا ، ومال رأسه على صدره في سكون . فتقد ( شيمون ) في ارتياح ، وقال :

الآن يمكننا استجوابه باسيدى وزير الدفاع .. وكن واثقا من أن كل كلمة ينطق بها ستكسون في جانب الصدق . كل الصدق ولا شيء غير الصدق





استقر في هدوء فوق مقعد حشين . مسلما قراعه الى رجل يرندي معظف الأطاء ...

هُوْ ( أدهم صبرى ) رأسه في قوة ، وقبال في لهجمة غاصبة ، وهو يمسح جبيته بمنديل ورفي صغير !:

\_ أَلَمْ تَكُنَ هَنَاكُ وَسِيلَةً لِأَسْتَجُوافِي ، خَيْرًا مِن هَذَا الأَمْلُوبِ السَّخِيفُ ؟

ابتسم ( شيمون ) ، وهو يوبُّت على كنفه قائلًا :

 معدرة يا صديقى .. إنها ضرورات الأمن ، قنحن محاطون بالأعداء من كل جانب ، ولا بد لنا من مزيد من الحيطة والحدر .

سأله (أدهم ) متيزمًا :

 وهل انتهتم من التحقّق من قصتى . أو ما زالت لديكم وسائل سخيفة أخرى ٢

ابتسم وزير الدفاع الإسرائيلي ، وقال :

- بل منكتفي بهذا بامستر ( إيزاك ) ، فكل كلمة نطقت بها وأنت تحت تأثير مصل الحقيقة ، طابقت ما رويته في أثناء وعيك تمامًا ، كما أن تحرياتنا أثبتت إقامتك في القدس منذ عام كامل . . هنذ هجرتك من الولايات المتحدة

الأمريكية إلى هنا . إننا تصدّقك يامستسر إيـزاك ) ، وسنعمل على الإفادة منك بأقصى قدر ممكن ، بحيث نلقّن المخابرات المصرية درسًا ، يعلمهم من الأقوى في المنطقة سألهما (أدهم) :

- وماذا عن الجاسوس المصرى في ( الموساد ) ؟ قال ( شيمون ) في اهتمام :

لقد ألقى القبض على هذا الجاسوس بالفعل يا مستر
 إيزاك ) ، ولكنه يرفض الإدلاء بأى شيء ، برغم كل
 الوسائل العنيفة التى تعرض لها .

تظاهر ( أدهم ) بالفرح ، وهو يقول :

هل ألقيتم القبض عليه ٢. هذا رائع . . يمكنني الآن
 العمل في اطمئنان .

ثم صمت فجأة ، وبدا على ملامحه أنه يفكّر في أمر ما . ولم يلبث أن قال في جماس :

ــ تقولون إنكم عاجزون عن انتزاع ما لدى الرجل من معلومات . . أليس كذلك ؟ . . يُمكنى أنا أن أفعل ذلك .

نظر إليه وزير الدفاع و ( غيمون ) في دهشة ، ثم سأله الأول :

\_ وكيف يمكنك ذلك ا

اعتدل (أدهم) ، وقال في فنجة توحى بأهمية الأمر :

انه لا يعلم بعد أننى أعمل معكم ، وما زال ينظن أننى أعمل لحساب الخابرات المصرية ؛ للدا فهو سيمنحنى تقنه الكاملة ، وخاصة إذا ما أقنعته بأن المخابرات المصرية هي التي كلفتني محاولة إنقاذة .

برقت عينا وزير الدفاع، وهو يقول:

\_ أكمل يا مستر ( إيزاك ) .. إن خطّتك تروق لي . تابع ( أدهم ) في اهتمام :

- عليكم إفناعه بنهاد صبركم ، وفضلكم في انتزاع ما لديه من معلومات ، ثم تتظاهرون بنقله إلى السجن الحربي في ( تل أبيب ) ، وفي نفس الوقت تطلبون من حواسه التظاهر بالموت ، حينا أهاجم السيارة التي تقله ، وأطلق عليهم نيران مدفع رشاش محشو برصاص ( فشنك ) ،

وبعدها أصحبه إلى مترل منعزل في ( يبت لحم ) ، حيث أخبره أننى أنقذته بناء على تكليف الخابرات المصرية ، وأيداً في الحديث معه عمّا تربدونه من معلومات ، في نفس الوقت الذي تدسُّون فيه أجهزة النسجيل والنصنَّت في كل مكان بالمنزل .

> ساد الصمت لحظة , ثم قال وزير الدفاع : ـــ وماذا يضمن عدم هروبه ؟ قال ر أدهم ) في حماس :

- أحيظوا ، يت لحم ) بحراسة شديدة .. صدّقتى ياسيدى وزير الدفاع .. إننى أفعل ذلك تأكيدًا لولائى الشديد .. إننى أخاطر بنفسى أيضًا ، حتى أننى أطلب منكم إلقاء القبض على أيضًا ، حبنًا تداهموننا ف ر يت لحم ) ، بحيث لا يكشف هذا الجاسوس عمل معكم .

عاد الصمت يسود قليلًا ، ثم غمغم ( شيمون ) : - إنها خطَّة معقولة ، ولن نخسر شيئًا بالمحاولة .

### ٦ \_ الهروب الكبير ..

انطلقت السيارة التي تقل المقدم ( خرى سالم) . في طريقها من ( القدس ) إلى ( تل أبيب ) ، وحراسها يختلسون النظر خفية إلى الطريق ، في انتظار الهجوم الزالف الذي أخبرهم به رؤساؤهم . وحتى المقدم ( حيرى ) نفسه شعر بالدهشة ، حينها أحصى غدد حراسه ، فوجدهم أربعة رجال فقط ، بالإضافة إلى ضابط واحد يجلس على المفعد المجاور للسائق ، وتساءل في قرارة نفسه عن سبب إهمال الإسرائيلين في نقله ، وهم مشهورون بحرصهم الشديد على أسراهم : وخماصة حينا يتعلَّق الأمر بصابط مخابرات

وفجأة . قطع أفكاره رؤيته سيارة من نوع (الجيب)، تتبع سيارة الحواسة في سرعة متزايدة ، جعلت المسافة بين السيارتين تتاقص في اطراد عجيب ، حتى أصبحت (الجيب)

\*\*\*



خلف سيارة الحراسة تمامًا ، ففوجي بقالدها الأشقر ينتزع من جوازه مدقعا رشاشا يصوبه إلى الحرس ..

وقبل أن يتخذ المقدم ( خيرى ) أيَّة ردود فعل ، انطلق صوت رصاصات الرشاش مدويًا ، ورأى ( خيرى ) حراسه يسقطون في الحال ، دون أن يرفع أحدهم مدفعه دفاعًا عن نقسه . ثم رأى الصابط والسائق يقفزان من السيارة بعد إيقافها: ورآهما يسقطان على إثر الطالاق مدفع قائمه ( الجيب ) الأشقر ، وتملكه مزيد من الدهشة حينًا صاح فيه قالله ( الحِب ) :

\_ اسرع باصديقي . اففر إلى السيارة . لا يد أن نبتعد في سرعة ، قبل أن يحبط بنا الآلاف من جنود الجيش

وبيدون تفكير ، ويرغم جمده المنهك من شدة التعذيب ، قفر المقدم ( خيري ) من سيارة الحراسة ، إلى المقعد المجاور لسائق ( الجيب ) ، التي انطلقت في سرعة الله و الكان ، فصاح ( حيري ) في دهشة :

\_ من أنت أيها الشاب ؟ . ولماذا أنقدتني ؟ أطلق (أدهم) ضحكة عالية . وقال :

- أنا ( إيزاك ) يا صديقي خيري .. ألا تعرفني ؟ نظر اليه رحوى) في دهشة . وهم بانكار معرفته به .

إلَّا أَنْ (أدهم ) وضع سبّايته على فيمه محذَّرًا ، وانحرف بالسيارة فجأة خلف مرتفع صخري ، ثم أوقفها بصورة حادة ، ومدُّ يده في سرعة ، وضغط على زر صغير ، اتسعت بعدها عبنا ( خبرى ) دهشة . حبنا عمع صوته يخرج من جهاز تسجيل صغير مثبِّت بالسيارة ، أو هو على وجه الدقة صوت شديد الشبه بضوته يقول :

- أهو أنت (إبزاك صمويل) .. موحى بارجل .. لارب أن محابراتنا كَلْقَتْكَ انْقَادَى .

قفر رادهم عن السيارة ، وأشار لـ رحوي، أن يتعه بعيدًا عن السيارة ، على حين استمر جهاز التسجيل بذيع حديثًا مفتحلا بينهما . إلى أن صارا على بعد كبر من الحيب ، فصاح ( خبرى ) :

ما الذي بحدث ٢. من أنت أيها الشاب ؟
 اسم (أدهم) ، ورفع يده بالتحية العسكرية قائلا :
 الملازم (أدهم صبرى) من قوات الصاعقة في خدمتك ياسيدى المقدم .

غمهم (خیری) فی دهشة :

\_ الصاعقة ؟]. ماذا يحدث؟.. إنني لا أفهـــم

قص عليه (أدهم) الأمر في كلسات مختصرة ، وشما يسرعان الخطا إلى مكان قريب ، فانفجـــر (خبرى) ضاحكًا ، وقال :

\_ يالك من حرى، أيها الشاب !! من الفروض أن تنضم إلى انخابرات المصرية . أنت موهوب في هذا انجال ،

دار الاثنان حول الطرف الآخر للمرتفع الصخرى . وتوقّف (خيرى) مشدوها ، وهو يسأل :

- ما هذا ٢. . هل أعددت سيارة أخرى ٢

قال (أدهم) ، وهو يقفز خلف عجلة قيادة السيارة

بل أعدَّها رجالنا هنا يا سيادة المقدّم ، قالسيارة التي أعطاني إيّاها هؤلاء الأوغاد ، مزودة بجهاز تصنَّت ، لنقل الحديث الذي يدور يبتا ، لذا ققد أدرت جهاز تسجيل يمكنه خداعهم فترة طويلة ، حتى يمكننا عبور الحدود .

سأله ( خبرى ) : \_ أية حدود ٧

أجابه (أدهم) في هدوء وهو يدير محركات السيارة الثانية :

الحدود الأردنية يا سيدى إنهم ينتظروننا هناك .
 ولقد أعدُوا كل شيء .

\* \* \*

داخل غرفة صغيرة في مبسى قديم وسط مدينـــة (القندس)، وقف وزيـر الدفـــاع الإشرائـــيلي يحادث (شيمون)، قاتلا في لهجة توحى بالتشكّلك :

ــ مازلت أخشى أن يفرّ صابط انخابرات المصرى يا (شيمون) .

التسم (شيمون) في لفة ، وقال :

- اطمئن یاسیّدی وزیر الدفاع .. مازال کل شیء تحت سیطرتنا تمامًا ، وما زلنا نمسك بالخیوط دون أن یدری (ایزاك) نفسه

وصمت لحظة ، ثم شعر بحاجته إلى تفسير الأمو ، برغم معرقة وزير الدفاع الإسرائيلي له ، فعاد يردف قائلًا :

- تقد نتا جهازًا صغيرًا في حجم الدبوس ، في حذاء ضابط المخابرات المصرى ، قبل نقله إلى سيارة الحراسة ، وهو نفسه لا يدرى ذلك . وسيقوم هذا الجهاز بإعطالنا إشارات منتظمة ، تحكّنا من معرفة مكانه باستصرار ، وستكون قوانسا مستعدة لمهاهمته فور اتخاذه مسارًا لا يووق لنا

أوماً وزير الدفاع برأسة ، وهو يغمغم :

\_ هذا عظم \_

وفى تلك اللحظة ، نهض جندى إسرائيلي من أمام جهاز صغير ، وأدّى النحية العسكرية قبل أن يقول :

\_ هناك أمر لانتطبع فهنمه بالنبة للإشارات باسيدى

ظهر القلق على وجهى وزير الدفاع و (شيمون) ، وهما يسألان الجندى في آن واحد :

\_ ما ذا تعنى بهذا أيها الجندى ؟

أشار الجندي إلى جهازه ، وقال في خيرة :

- الحديث المدى تلتقطه أجهزة التصنّ المثبة بالسيارة يدو عاديًا ، وينقل إلينا صوت محرّك السيارة وهي تسير ، ولكنه في الوقت نفسه يأتى من نقطة واحدة لاتتغير ، أو تتحرّك ، على حين أن الإشارات التي يعثها جهاز التبع المثبت في حداء الجاسوس ، تشير إلى أله يتحرّك نحو الشمال الشرقي إلى (أربحا) تقريبًا :

قطب وزير الدفاع حاجيه في قلق ، على حين غمهم (شيمون) في دهشة :

(أريحا) ١٢ .. هذا يخالف المسار المنفق عليه تمامًا .
 وفجأة اتسعت غيناه صائحًا :

\_ يا للشيطان !! لقد خدعنا (إيزاك) .

ثم قفر نحو خريطة كبيرة ، أخما يفحصها في اهتام بالغ ، وهو يقول في عجلة وانفعال :

لقد خدعانا بواسطة جهاز تسجيل عادى .. إنهما يحاولان الوصول إلى حدود (الأردن) ، إلى نهر (الأردن) ،
 بحيث يمكنهما عبور الحدود إلى (وادى أبو عوبة) .. إلنا لن نسمح لهما بذلك .

وبدون تبادل كلمة أخرى زائدة ، رفع وزير الدفاع سمّاعة عاتفه ، وصاح في لهجة آمرة ، وصوت غاضب ; ـ فليبدأ فورًا تنفيذ الخطة الاحتياطية (إكس ٢).. وليكن معلومًا أنى أربد الجاسوسين على قيد الحياة . استخدموا كل الإمكانات المتاحة .

هتف (شيموك) في خيرة :

ولكن كيف خدع مصل الحقيقة ٢. . إنه لم يكن مسخدًا لمواجهته .

قال وزير الدفاع في حنق :

- أنت غيق يا (شيمون) .. لقد كان هذا الشيطان (إيزاك) مستعدًا تمامًا خوض التجربة .. بل لقد استخل غرورك وغباءك ، ليدفعك دفعًا إلى استخدام مصل الحقيقة .

> اتسعت عينا (شيمونه) دهشة ، وهو يصرخ : \_ ولكن كيف ٢

ظهر الغضب في عين وزير الدفاع ، وهو يقول : \_ أَلَمْ تَفْهُمُ بِعَدْ كَيْفُ ؟

\* 4

تودُد هذا السؤال في الوقت نفسه على شفتي المقدم (خيرى سالم) ، والسيارة التي يقودها رأدهم) تنطلق في سرعة كبيرة غير طرق جانبية ، تقود إلى (أريحا) . . فأجابه (أدهم) في هدوء :

لقد أعدت اغابرات المصرية الأمر بشكل دقيق مدروس للغاية يا سيادة المقدم . فقبل زيارق لوزير الدفاع

نظر إليه ( خيري ) في دهشة ، وقال : \_ عل تراه كذلك ؟

هتف (أدهم) في حماس صادق:

- بالطبع . . إنتي لم أحصل على هذه المتعة مستما قط تأمّل ( خبري ) مالامح ( أدهم ) في حبرة ، ثم هر كيفيه ، وقال ::

\_ ربما بالسبة للسرة الأولى



تألمل خبرى ملاحج ، أدهم ، ال حيرة

وفجأة .. وصل إلى مسامعهما صوت هدير مالوف . والحلهما وجوم مباغت فترة قصيرة للغايبة اتم غمضم ( ( sys)

الإسرائيلي ، تناولت جرعة ساسية من مادة خاصة ، تلغى مفعول مصل الحقيقة , ثم حينا طلب (شيمون) استجوابي وإختضاعي لتجربة حاصة \_ وهمادا متوقع بالطبع \_ حدرت أنا في الحال من استخدامهم الأجهزة كشف الكذب ، فكان من الطبيعي أن يخاول إثبات تفوُّقهم ، وتعدُّد وسائلهم باستخدام مصل الحقيقة ، وهو يظن أنني لم أتوقع ذلك .. ولم يعد باقيًا إلا بعض التمثيل والنظاهر بالوقوع تحت تأثير المصل ، ولقد درُّسي الخابرات المصرية طويلاً على كم أنفاسي بحيث بحتفن وجهي ، ثم التظاهر بالتراخي والاستسلام . وهكذا كنت أجيب عن أستلتهم بوعي كامل ، وهم يظونني تحت تأثير المصل .

ابنسم القدم (خيري) ، وقال :

\_ مكذا رجالنا دالما يا صديقي .. يعدُّون لكل شيء عدته .: إنهم عباقرة .

أوماً رادهم، برأسه موافقًا ، وقال ؛

\_ وهدا ما يجعل عملكم تمنعًا مثيرًا باسيادة المقدم .

### ٧ \_ رجلان وجيش ..

انقضت الهليوكويتر الإسرائيلية على (الجيب)، التي تحمل الضابطين المصريين، تمطرها بوابل من الرصاص، وأحد (أدهم) يناور الطلقات في مهارة وسرعة، حتى سمع المقدم (خيرى) يهتف في حتق :

لا فالدة أيها الملازم . إننا ننطلق في صحراء قاحلة .
 كنملة فوق صفحة بيضاء . . سيصطادوننا حنفا .

أعمل (أدهم) فكره في عبارة المقدم ( خيري ) ، وغمغم في هدوء :

- نعم يا سيّدى . أفضل وسيلة هي الاستسلام . وفجأة .. ضغط وأدهم) وفرامل) سيارته في قوة ، فتوقفت على نحو مباغت ، ثما أثار حوظا عاصفة من الغبار ، ونهض وأحسد يلسوّح بدراعيه بما يعسي استسلامهما .. وهنا فقط توقف سيل النيران المنهسر ،

با المهمى !! وكأنها ...

راد را أدهم ) من سرعة السيارة . وهو يقول في هدوء .

 بعم يا سيدى .. إنها هلوكويتر حربية إسرائيلية .

وكالطير الجارح ، ظهرت الهلوكييتر فجاة ، وهمى تقترب منهما في سرعة كبيرة ، وصاح (حيرى) في قلق :

اتفصدما يا ترى .. أم أنها دورية عادية !

ولم يكد يتم عبارته ، حتى الهموت الرصاصات حوفها ، من المدفع الرشاش ، المثبت بالطائرة المروحية ، وقال (أدهم) في سخرية عجية ، وهو ينحوف بالسيارة في مسار متعرج خطر

ــ ها هي ذي إجابة سؤالك يا سيادة المقدّم ... لقد اتطلق الجيش الإسرائيلي كله خلقنا .

\* \* \*

وأخلاب الهليوكون تدور حول السيارة بضع دورات ، غ هطت على بعد امتار قليلة منها ، وقفز ص داخلها خمسة جنود إسرائيلين ، يصوبون مدافعهم الرساسة إلى (أدهم) و رحيرى) ، على حين ظل قائدها خلف عصا الضادة ، مستعدًا للانطلاق فور انتهاء رجالة من أسر المصرين .

شعر المقدم ( خيري ) بحيق بالغ . حيم هسف ( أدهم ) بالعربة :

\_ إننا نـــلم .

ثم تحرّك في شكل يوحى بالهبوط من ( الجيب ) ، واستعد المقدم ر خبرى ) لتعقبه ، حينا سمع ( أدهم ) يهمس في صوت خافت حازم سريع .

\_ اهبط إلى قاع السيارة بسرعة

وفجاة .. احتطف ( أدهم ) مدفعه الوشاش من فوق المقعد . ونحرك في سرعة بدت في عيني المقدم ( حبرى ) مدهلة . بخيت لم تسنح الفرصة أصام الإسرائيليين حتى المدهشة ، لفقد الطلقت رصاصات مدفع ( أدهم )

الرشاش ، وكأنها تحمل الموت في أطرافها ، وسقط الجنود الخمسة صرعى في جزء ضئيل من الثانية الواحدة ، وأسر ع قالد الهيوكويتر يدير مواوحها وقد تملكه الجزع ، على حين تنبه المقدم ( خيرى ، إلى أنه لم يختف في قاع السيارة بعد

وارتفعت الهليوكوبتر في سرعة مخيفة ، والدفعت نحو (الجيب)، وكأن قائدها ينوى الارتطام صائرة بالضابطين المصريش ، ولكن شعرة واحدة من الخوف لم تهتز في كبان ( أدهم ) ، فانحنى بجسده إلى الخلف ، والطلسقت رضاضات مدفعه الرشائي تخترق جسم الهليوكوبتر ، التي فقيدت توازيها بشكيل واضح ، ومسالت مواوحها ، وتحطيت عنيد ارتطامها بالأرض ، وهوت الهليوكوبتير مهشنية محترقة ، على بعد مائة متر فقط من الحيب

نقل المقدم ( حبرى ) نظره فى دهشة ، بن الهليوكوسر المحطّمة و ( أدهم ) الذى عاد يقفز خلف عجلة القيادة . ويدير محركات(الجيب) ، وهو يقول فى لهجة من آتى عملا عاديًا :

 ها فد تخلصنا من العقبة الأولى ، وغلينا الآن أن نزيد من سرعتنا قبل أن يلحقوا بنا .

حلس المقدم ( محيري ) صامتنا ، وقد قرّر إرجماء الدهنسة والتساؤل إلى وقت أخير ، ولكنه فوجي درادهم ، يوقف السارة بعد ، ويلحت إليه مساللًا : ولكن كيف توصُّلُوا إلينا ؟

غمغم المقدم ( خيرى ) في ضيق :

\_ لقد كشفوا أمرنا فحب أيها الملازم .

هرَ ( ادهم ) سبّاجه أمام وجهه ، وهنو يقنول في

 معلموة يا سيادة المفدم ، ولكن الأمور لا تسير بهذا الأسلوب التلقائي

قال المقدم ( خيرى ) ، وقد أعياه الأمر :

\_ أليس من الأفضل أن نسر ع بالابتعاد عن هنا ، بدلًا من إضاعة الوقت في التساؤل ؟

ولكن ( أدهم ) تابع . دون أن يبدو عليه سماع ماقاله ( Cyc )

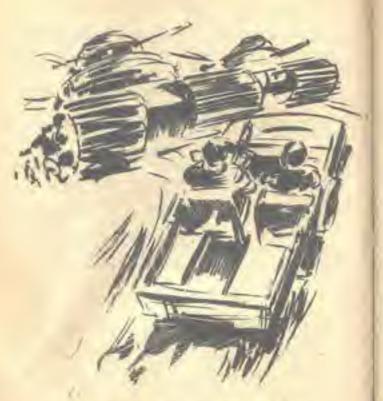
\_ لقد اختارت المحابرات المصرية طريقا خاصًا بخترق الصحواء , بعيدا عن أغين الحصيع حتى الدوريات الإسرائيلية ، كما أن التسجيل المثبَّت في ( الجيب ) يوحى بحديث بيننا، وهذا يعني أنهم توصُّلوا إلينا بوسيلة أخرى ـ

قال المقدم ( خيرى ) في هدوء وهنو يسترخي في مقعده ، ويسحب مدفعا رشاشا إضافيًا أحضره معه

 يدو أننا مصطرون لتأجيل هذه النساؤلات أيها الملازم على الرغيم منا ..

أثارت العبارة التباه ( أدهم ) ، الله وفع عبيه وحاجيه ، حيبًا وقع بصره على ذلك الشيء الذي دفع المقدم ( خيرى ) إلى النطق بالعبارة .. كانت ثلاث دِيَابَاتَ إِسْرَائِيلِيةَ تَبْرُزُ مِنْ حَلْفُ تَلْ بَعِيدُ : وَتَنْجَهُ نُحُوْهُمَا ومدافعها مشهورة في وضع استعداد للإطلاق .

غمغم المقدم ( خبرى ) في إصرار من يرفض الهزيمة :



وقبل أن ينطق المقلم : خيرى : يكلمه اعتراس واحدة . رقع : أدهم : عدفعه الرئاش . وأحد يطلق بيرانه ..

ــ سقاتل حتى الموت أيها الملازم .

أدار ( أدهم ) محركات (الجيب)، وهو يقول في لهجة ساحرة أنارت دهشة ( حيرى ) :

\_ هراء باسيادة المقدم . سنجعل هؤلاء الأوغماد بتوسلون إلينا لإيقاف القتال .

ثم انطلق بالجيب فجأة ، متخذا طريقه نحو الذيابات الإسراليلية ، فصاح ( خيرى ) :

> \_ ماذا تفعل أيها المجتون ٢.. إنك تهاجمهم !! لَمْ يَرِد ( أَدِهُم ) على أَنْ قَالَ فِي تَهَكُّم : \_ هذا أفضل باسيادة المقدم .

وقبل أن ينطق المقدم ( خبرى ) بكلسة اعتراض واحدة ، رفع ( أدهم ) مدفعه الرشاش ، وأخذ يظلق نيرانه على الدبابات الثلاث ، وهو يقود الجيب في مهارة عجيبة ، مستخدما يدا واحدة ، وحبس ( خيرى ) أنقاسه ذهولاً وحنفًا ، وتحيّل إليه لدهشته أن طاقم الدبابات الثلاث قد ارتبك ، حتى أن إحداها لم تطلق

قليفة واحدة ، حتى أصبحت (الحيب ) على بعد أمتار قليلة منها ، لا تسمح بإطلاق المدافع ، فأسرع بعض أفراد الدبابات يطلق المدافع الرشاشة خلف (الحيب ) ، التى

عبرت بين دبابتين في سرعة ومهارة ، واختلطت ضحكة ( أدهم ) الساخرة بصوت المدافع الرشاشة ، وهو يقول :

\_ من عيوب الديايات أن سرعتها تعجز عن مطاردة سيارة ،، مثل تلك التي تقودها ياسيادة المقدم .

صاح ( حيرى ) فى دهشة ، وهو يستدير لإلقاء نظرة على اللجابات ، التي أخدت تدور حول محورها فى يطء لتواجه ( الجيب) بمدافعها :

\_ أنت محظوظ أيها الملازم .. جرى، ومحظوظ إلى أقصى مذ .

اطلق ( أدهم ) صحكة الحرى ساخرة ، وقال . ـ ليس للحظ شأن جذا ياسيدى . نظر (له ( خيرى ) في دهشة ، وصاح : ـ ماذا تقول أيها الشاب ؟

أجامه (أدهم) في هدوء، وهنو يولي كشان الرسل انتناهه ، في أثناء قيادته الانتحارية للجيب :

- هل تظن الإسرائيليين من الغباء ، بحيث يطلقون التار مباشرة على ضابط مخابوات مصرى ١٠. إن القبض عليك حيا هو الانتصار الحقيقي بالنسبة لهم ياسيدى ، وهم حينا بهاجموننا ، إنما يهدفون إلى إخافتنا ، وبثّ الرعب في قلوبنا ليس إلّا ، ولكنهم لن بخاطروا يفقدان هذه القرصة المتالية ، التي يأملون في استغلالها ، لإحداث ضجة إعلامية كبرى . كلا ياسيدى . انهم لن يطلقوا السار علينا قط ..

غمغم ( خیری ) فی دهشة : - ولکن الهلیوکویتر ۱۱! قاطعه ( آدهم ) فی عدوء :

لقد أطلقت طناً من الرصاص ، ولكن تذكر أن إحداها لم يصب حتى جسم ( الجيب ) ، وكذلك فعل طاقم الدبابات \_ لقد أوادوا إرهابنا لستسلم ، ولكننا خذلناهم بتحدينا الموت .

ابتسم المقدم ( خیری ) فی اعجاب شدید ، وقال فی صوت خالفت :

مدا صحيح .. حتى الدبابات لم يجرؤ طاقمتها على إطلاق مدافعه نحونا أيها الملازم .. الأمر واضح للغاية .. 
هؤلاء الرجال لديهم أوامر بإحضارتا أحياء

قال ر أدهم ) في اختصار :

\_ فليحاولوا ياسيدي .

الم أردف في هدوء :

 المهم الآن أن نصل إنى (أربحا) ، قبل أد يبرز الذنب أنيابه عن آخرها ؛ فهم يعلمون أبن نحن ، وصن الجائز أن يكونوا على علم أيضا تما نتوى فعله و

وفجأة .. تبذلت فجة ( أدهم ) . وهو يصيح في

با إلهي !! لقد فهمت كل شيء .. لقد فهمت كيف توصُّلوا (لينا ...





اتجهت أنظار بعض المدنين في مدينة ( أرخا ) ، تحو طائرة هليوكويتر خاصة ، تهبط داخل أحد معسكرات الجيش الإسرائيلي ، ورأى الجميع رجلا يهسط منها في غطرسة . فترتفع أكف الجنود بالنحبة في احترام بالغ . . لم يكن هذا الرجل سوى ( شيصون ) . رجل الخابرات الإسرائيلي الذي حصر خصيصًا للقبص على بطلينا . . .

أسرع قائد المعكر يؤدّى التحية لرجل الخابرات الإشرائيلي . الذي ردّها تجفاء وغطرسة ، وهو يقول :

\_ على جنودك على أهبة الاستغداد ؟

رفع قائد المعسكر رأسه في كبرياء ، وهو بجيب

\_ على أتم استعداد يا جنوال ( شيمون ) .. دانما . مطّ ( شيمون ) شفتيــه . وأخــــد يسير في أنحاء

المعسكر ، قاتاذ :

- أنت تعلم سب قدومي بالطبع . لقد درسنا كل ما يتعلق بضابط المخابرات المصرى الهارب ، والحائن اللى أنقذه ، وبناء على ما توصلنا إليه ، سبتجه الاثنان إلى هنا قى ( أربحا ) كخطوة أولى ، ثم ينطلقان شرقًا إلى حدود تهر و الأردن ) ، حيث ينتظران مساعدة ما ، لمعاونتهما على عبور الحدود إلى ( وادى أبو عربة ) في الأردن ، ولكننا لن نسمح فيما بذلك بالطبع .

ردُّد قائد المعسكر في لهجة موافقة مختصرة :

\_ بالطبع يا چنوال .

عاد ( شيمون ) يقول :

سنعد فما كمينًا هنا .. سنتظاهر أنسا لم نفهم ذلك ، ونتركهما يدخلان ( أريحا ) في اطمئنان ، ثم .... وطرقع إصبعيه بما يعني إنهاء الأمو ، فمانتسم قالمد المعسكر ، وقال :

نعم یا چنوال ... إنها خطّة وانعة ، ولقد أرسلت
 بعض رجالنة لوصد تحرُّكات سيارتهما .

احقن وجه (شيمون ) ، واستدار إليه في حدة ، وصاح في وجهه غاصبًا :

أرسلت ماذا ؟.. هل تحاول تسيههما أيها الغنى ؟
 ظهر الغضب على وجه قائد المعسكر ، وهو يقول :
 كلاً يا چنرال .. إن رجالنا لن يتدتحلوا في مسيرتهما طلقا .

أشاح ( شيمون ) بوجهه بعيدًا : وغمغم في حنق : \_ فلنأمل ذلك ، وإلاكان عقابك شديدًا .

شحب وجه القائد الإسرائيلي ، وهو يتطلّع في قلق إلى الصحراء المعتدة أهامه ، ويغمغم في صوت شديد الخفوت :

\_ نعم يا چنرال .. لنأمل ذلك .

\* \* \*

ألقى المقدم ( خبرى ) حداءه بعيدًا ، والتنفت إلى ( أدهم ) ، الذي استرخى في هدوء خلف عجلة القيادة ، وقال :

انت تفكّر على نحو نمتاز أيها الملازم ... إنني لم أنجه
 مطلقًا إلى ذلك الجهاز الذي ثبتوه في كعب حدائي .

هر ( أدهم ) كتفيه في بساطة ، وقال :

\_ فلنقل إنه إفام رباني يا سيادة المقدم .. لقد أثنار النباهي معرفتهم مكانسا ، برغم أنسا اتخذنا مسارًا غير منتظر ، وهذا يعني أنهم يتبعوننا عن طريق شيء ما ، دستوف في ثيابك ، ما داموا لم يتدخلوا في ثيابي أو السيارة النبي نستقلها .

قفز ر خبری ) داخل السيارة ، وهو يقول :

\_ حــنا .. لقد تخلّصنا من جهازهم اللعين .. دَغْنا نتابع رحلتنا إذن إلى ( أربحا )

أدار ( أدهم ) محركات الجيب ، وهو يقول :

\_ مُعَدَّرَةً يَا سِيادَةً المُقدم ، ولكتنا لن نتوجَّه مطلقًا إلى ( أربحا ) .

استدار إليه ( خبرى ) في ذهشة ، لم تلبث أن تحوّلت إلى غصب عارم ، وهو يقول :

بيدو أنك نسبت فارق الرنب بنا أيها الملازم .. الله تصور وكأنك الأعلى ربة . فتخذ القرارات ، وتضعها موضع التفيد دون إعلامي أو استشارق .. ألم تخبرق منذ قليل أنك تسير بمعا خطة مُحكسة وضعتها انخابرات المصرية ؟.. إن ما معته منك منذ لحظات ، يؤكد أن هناك من ينظرنا في ر أربحا ) ، وأن مهمته تقضى تزويدنا بئياب عسكرية إسرائيلية ، وتصاريح مرور مزورة ، تبيح لنا عسكرية إسرائيلية ، وتصاريح مرور مزورة ، تبيح لنا الوصول إلى تهر ( الأردن ) ، حيث ينتظرنا بعض الفدائين الفدائين الفلسطينين ، لمعاونتنا على عبور الحدود الأردنية .

أوماً ( أدهم ) بوأسه موافقاً ، وقال في هدوء :

- هذا صحيح ياسيدى .

الفجر ( خیری ) صالحًا :

سادًا یعنی قولك إننا لن نذهب مطلقًا إلى ( أریخا )
 إدن أبها الملازم ؟

اعتدل ( أدهم ) ، وقال :

— ما دام الإسرائيليون قد كشفوا خط سيرنا ، فهمذا سيعنى بالتأكيد أنهم فد توقعوا ذهابنا إلى ( أريحا ) ، فهم لبسوا أغيباء با سيادة المقدم ، ولست أشك في أنهم يُعِدُون لنا كمينا هناك .

قال ( خيرى ) في جدة :

\_ ليس هذا من شأنك أيها الملازم .. سأتولَّى أنا مسئولية القيادة منذ هذه اللحظة .

لم يعلَق ( أدهم ) بكلمة واحدة على هذا الحديث ، على حبن بدت عيناه متعلقتين بنقطة ما في الصحراء ، فعاد ( خيرى ) يصيح في غضب :

\_ استمع إلى جيَّاءا أيها الملازم .

أشار ر أدهم ، بعيدًا ، وقال في هدوء :

- فلنؤجل هذا لما بعد يا سيادة المقدم ، فهناك سيارتان عسكريتان تقتربان منًا ، وأعتقد أنهما يهدفان إلى القاء القبض علينا .

استدار ( خیری ) فی چذه الی حیث أشار ( أدهم ) ، وصاح وهو يقفز الى السيارة :

- حسنًا أيها الملازم . انطلق بالسيارة . لا بد أن نبتعد من هنا .

هزُ ( أدهم ) رأسه نفيا في هدوء ، وقال وهو يوقف محركات الجيب :

معدرة با سيدى ، ولكننى لا أنوى إضاعة الوقت في المطاردات .

صاح ( خیری ) فی عصیة :

\_ ماذا تنوى إذن بحق السماء ؟

أجابه ( أدهم ) في هدوء ، وهو يجذب صمام الأمان بمدفعه الرشاش :

سترى يا سيدى . لقد فشلت الخطة الأنساسية ،
 ولم يعد أمامنا سوى الارتجال ، وهذا ما أنوى فعله .

ومع عبارة ( أدهم ) الأخيرة ، توقفت السيارتان الإسرائيليتان على بعد أصار قليلة من سيارتهما ، وقفز منهما

عدد من الجنود الإسرائيليين ، صوّبوا مدافعهم الرشاشة نحو سيارة (أدهم) و (خيرى) ، وصاح قائدهم في صوت أجش ، وبلغة عربية ركيكة :

\_ ارفعوا أيديكُما فوق رأسيكما .. سنطلق النار عند أول محاولة للمقاومة .





## ٩ \_ قتال الشياطين ..

كان قائد السيارتين الإسرائيليتين ، يشعر في قرارة نفسه بالفحر والسعادة . فيرغم أن الأوامر الصادرة إليه ، كالت تقصى بمراقبة الرجلين فقط . إلَّا أند حينًا وجدهمًا قد أوقفًا سیارتهما بتحدثان . ورأی ( خبری ) بلقی حداءه بعیدا أصابه الشلك ، وفهم في الحال أن هذا الحذاء بخوى الأداة التي تتيح هم - الإسرائيليين - تعقب الوجلين ، واتحذ قراره على الفور بمخالفة الأوامر ، والقاء القبص على هذيس الخطوين ، اللَّذَيْن نحركت من أجلهما إدارة ( الموساد ) تأكملها . ولقد ظهر فخره وسعادته في صوته الأجش . وهو يرمق الرحلين بنظرات ساخرة شامتة ، قاتلا :

- إنها نهاية الرحلة أيها السيُّدان .

ولم تكد عيارته تكتمل ، حتى تحركت يد ( أدهـم صبرى ، في سرعة خاطفة ، فالتقط المدفع الرشاش الملقى

فوق المقعد انجاور ، وصوّبه إلى الإسرائيليين ، برغم عددهم البالغ عشرة جنود ، وقال في سخرية أدهشت الجميع ، حتى المقدم ( خيرى ) :

- بل هي بداية الرحلة أيها الوغد .

شحب وجه القائمة الإسرائيلي ، وأصيب جسوده بالتوثر ، ولكنه استعاد جأشه في سرعة عجيبة ، وقال : - ستصيكما وصاصاتنا ، قبل أن نقتل ثاشا أيها الدحا

ابسم ( أدهم ) في سخوية ، وقال :

- خطأ أيها الوغد . إن لديكم أوامر بعدم إطلاق النار علينا ، على حين ليست لدى أوامر تمنعني من قتلكم جميعًا بلا رحمة .

قال الفائد الإسرائيلي في حدة :

إنك أن تخطو كيلومترا واحدا ، إلا تجد نفسك في
 قبضة رجال جيشنا أبها المغرور .

احتقن وجه القائد الإسرائيلي غضبًا ، وصاح في عداد :

ـ إن الأوامر تقضى عدم فتلكما \_ هذا صحيح \_
ولكنها لا تمنعنا من تمزيق ساقيكما .. فكل ما نحتاج إليه من
الجواسيس ، هو ألسنتهم فقط .

وفجأة .. وبدون سابق إندار ، انطلق وابل من النوان ، من فوهة المدفع الرشاش الذي يجسك به ر أدهم صبرى ) ، ولم تكد تنقشع أدجته ، حتى وجد الجنود الإسرائيليون العشرة أنفسهم عزلا من السلاح ، دون أن يصاب واحد منهم بخدش صغير ، فتطلعوا في رعب وذهول إلى (أدهم ) ، الدي وقف هادئا على نحو ينم عن اللا مبالاة ، مصورًا مدفعه الرشاش نحوهم ، قائلا :

من المؤسف أنسى لا أميسل إلى طول الحديث
 وانحادلات المسرحية ، وإنما أحب الإجسراء الفسرري
 العملي .

خيل للإسرائيلين العشرة في تلك اللحظة أن هذا المصرى شيطان جاء يصطحبهم إلى الجحيم ، فرفعوا أيديهم في صحبت إلى ما فوق رءُوسهم ، وكل منهم يتساءل عن تلك المقدرة الفدّة في إطلاق النار ، التي ساعدت هذا الشيطان على الإطاحة بمدافعهم الرشاشة ، مستخدمًا سلاحًا ماثلًا ، دون أن تفلت منه طلقة رصاص واحدة ، ودون أن يصيبهم بسوء ، على حين لم يتالك المقدم (حيرى ) نفسه إعجابًا ، فهتف من أعماقه :

- هذا رائع أيها الملازم .. لولا أننى رأيت هذا بعينى ؛ لأقسمت إنه مستحيل .. إننى لم أشهد في حياتى رجلا يتمتع بهذه المقدرة الخرافية في إطلاقي النار .

قال ( أدهم ) ، وهو يتم ف هدوء :

- دع المجاهلات والتقيم لما يغد يا سيادة المقدم ، أمّا الآن فعلها البحت عشر عاسها مقاييسه وسط هؤلاء الأرغاد

\* \* \*

أخرَك رجل المخابرات الإسرائيلي ( شيمون ) في عصية ، وهو يلقى نظرات قلقة إلى ساعته ، ثم عمعم في تساؤل : — عجا . إن المسافة من ( القدس ) إلى ( أربحا ) لا تستغرق كل هذا الوقت .

قال قائد المعسكر الإسرائيلي يطمئه :

ريما اتخذ مساوا متعرجا ، تفاديا لنقاط المراقة .
 عقد ( شيمون ) حاجيه ، وتمتم في صوت خافت :

ثم التقت بغتة إلى قائد المعسكر . وقال في لهجة توخي بأهمية الامر :

مل لديك خريطة لإسرائيل ٢
 أجابه قائد المعكر في دهشة :

ـــ بالطبع یا چنوال . انها تغطّی حانطا باکمله فی غرفتی .

استدار ( شیمون ) ، وتحرّك فی خطوات سریعیة نحو مكتب القائد ، وهو یقول فی عجلة :

\_ هَلُمْ بِنَا إِلَى هِنَاكُ .

أسرع قائد المعسكر الخطا خلف ( شيمون ) ، الذي اقتحم مكتبه في عجلة ؛ ليقف أمام الخريطة الضخصة متطلّعًا في اهتمام بالغ ، حتى أن قائد المعسكر لم يجرؤ على النفوه بكلمة ، لحتى سمع ( شيمون ) يغمغم :

\_ هل هذا معقول ؟

فسأله في فضول واهتام :

\_ ماذا تعنى يا سيَّدى ؟

قاطعهما فجأة رنين الهاتف الخاص في مكتب قائد المصكر ، الذي أسرع ينتزع سمّاعة الهاتف قائلًا :

\_ هنا نقطة مراقبة ( أريحا ) .. من المتحدّث ؟.. وصمت لحظة ، ثم ناول السمّاعة إلى ( شيمون ) قائلًا :

\_ إنها الإدارة يا چنرال .

تساول (شيمون) سمّاعة الهاتف، واستمع إلى المتحدّث في هدوء، لم يلبث أن تحوّل إلى حِدّة بالغة، وهو بعد خ:

ماذا ۲. لماذا لم تخبروننى منذ البداية ، أن جهاز
 الشّع برسل إشارات ثابتة تدمّ عن التوقّف ۴

ثم وضع السماعة في عنف ، وصاح في وجه قائد المسكر :

 اطلب من قائد الهليوكويتر أن يستعمد للإقسارع فـوزا .

أُسرع قائد المعسكر ينفُذ الأمر ، وهو يتساءل في نفسه عن سبب هذا التغيير المفاجئ ، على حين رفع ( شيمون )

سماعة الهاتف مرة أخرى ، وطلب رقمًا خاصًا،وما أن أثاه صوت محدّثه ، حتى قال في عجلة :

أنا الجنرال ( شيمون إليعازر ) ، وكلمة الستر هي
 ( شنايم ) ، . صلني فوزًا بقائد منطقتك ، فلدى أوامنر عاجلة له .

\* \* \*

هرِّ المقدم ( خبری ) رأسه فی خبرة ، ثم التنفت إلی ( أدهم صبری )، وتأمُّله فی صمت ثوانی معدودة، ثم سأله :

معلى يمكننى أن أفهم الخطّة التى تبعها أيها الملازم ؟ . . لقد أضعت اوقتا طويلا فى احتيار جنديّن اسرائيلين تنساوى مقايسهما معنا ، ثم أجبرتهما على خلع زيّهما العسكرى قبل أن تُقيد الجميع ، وتنطلق بنا فى هدا المسار المخالف للخطّة تمامًا . . وبعد ذلك ترفض أن ترتدى الرّى العسكرى الإسرائيل . . هل لى أن أفهم لماذا ؟ أم أنك تظن نفسك الأعلى رتبة ؟

قال ( أدهم ) في هدوء :

النسبة لفارق الرئب ، فيمكنك أن تنساه تمامًا ،
 حتى تطأ أفدامنا أرضًا مصرية ,

صاح ( خیری ) وقد اتسعت عیناه دهشة :

\_ ماذا تقول أيها الملازم ؟

قال ( أدهم ) في صرامة :

- أقول إن قارق الرتب لا يعنيني في النوقت الحالى باسبادة المقدّم، فلقد أسندت إلى مهمة إنقاذك ، وإحضارك إلى ( مصر ) سالمًا معافى، ولم يذكر لى أحدهم فكرة العمل تحت إمرتك ، وأنا مُصِرَ على تنفيذ ما كلفته مهما كان النمن

صاح ( خیری ) فی غضب :

قال ر أدهم ) في حزم ;

أعلمه جيدًا يا سيادة المقدم ، ويمكنك إعدامي
 حينًا نصل إلى مصر . . كل ما يعنيني في الوقت الحالى ، هو أن أنجح في المهمة التي كلفتها .

صحت ( خبری ) لحظة ، ووجد أن الشجار لن يؤدى إلى نتائج إيجابية ق الوقت الحالى ، فقال ف هدوء :

- إنك لم تجب عن أسئلتي بعد أبيا الملازم .

قال ( أدهم ) في هدوء وجديّة :

- لقد كان مبعث إصرارى على الحصول على الرّى العسكرى الإسرائيلى ، هو إيهام الجميع أننا سنتكر في هذا الرّى يا سيادة المقدم ، وبالتالى بيدا الجنيع البحث عن جندين مزيّقين ، على حين نبقى نعن بزيّنا العادى هذا ، باستثاء حذاء الجندى الذي ترتديه بدلًا من حدائك ... إنها محاولة لحداعهم يا سيادة المقدم

لم يستطع ( خيرى ) منع نفسه من الابتسام ، وهمو يقول في إعجاب :

وهي محاولة ذكية أيها الملازم .

تم عاد يسأله في اهتام :

مط ( ادهم ) شفتيه ، وقال :

\_ لا مفرّ من ذلك يا سيادة المقدم.

ثم أردف في هدوء :

- إننى أحب أن أعتبر خصمى دائمًا غاية في الذكاء ياسيُدى ، وهذا ما يجعلنى أتحاشى الوقوع في أخطاء ، يمكننى أنا نفسى كشفها لو كنت في مقعد الخصم ، وهذا ما جعلني أبتعد تمامًا عن الدهاب إلى ( أريحًا ) ، ما دام كشف وصولنا إلى هناك بات أمرًا منطقيًّا ، وما دام الأعداء يفكرون على نحو منطقى ، فعليك فزيمتهم أن تتصرف عل نحو مخالف للمنطق والحلو .

ساد الصب لحظات ، ثم عاد ( أدهم ) يستطرد :

- سيتركز البحث عنّا في مناطق الحدود الضيقة ، حيث يمكن التسلّل والعبور ، ولكنسا سنخالف كل التوقّعات ، وننطلق إلى أوسع نقاط الحدود ، في مبادرة انتحاريّة ، لن يتوقّعها أكثرهم حلرًا .

سأله ( خيرى ) في صوت خافت ، وهو يراقب السرعة الجنولية التي ينطلق بها ( أدهم ) :

\_ وأين هذه النقطة ٪

أجابه ( أدهم ) في صوت يوجى بالسخرية :

البحر الميت ) ياسيدى المقدم .. سنعير من
 هناك إلى ر الأردن ) .

صاح ( خیری ) فی دهشة :

(البحر الميت) ٢. لقد أصبت بالجنون و لا شك ..
 وكيف تنوى عبوره أيها الانتحارى ٢. هل سنسبح عبره ٢
 هزر (أدهم ) كنفيه في لا مبالاة ، وقال :

سنبحث عن الوسيلة فيما بعد ياسيدى ، وحينا
 نصل إلى الجانب الشرق من ( البحر الميت ) ، سألوح

المسؤلاء الإسراليليين صانحا : منع تحيات انخابسرات المصرية .

هرٔ ( خیری ) رأسه ، وهو یقول :

\_ لم يعد لدى شك فى جدونك . ثم إن العلانية مرفوضة فى عمل المخابوات أيها الملازم .

رفع ( أدهم ) حاجيه . تم عاد يخفصهما وهو يقول

\_ أخالفك في هذا الرأى ياسيادة المقدم ؛ فهماك أجهزة مخابرات تعتمد على شهرتها ، أكثر مما تعتمد على أعمالها الناجحة ، ويسيرون على المنطق الذي نقول عنه نحن في أمنالها المصرية ؛ ، الصبت ولا الغنى ، ، مشل (الموساد) وال (سي . أي . إيه ) الأمريكية .

قال ( خیری ) فی عناد ;

لا يمكن لجهاز مخابرات في العالم أن يتم عمله
 علانية , هذا مخالف للمنطق ,

ضحك ( أدهم ) وهو يقول :

لو قُدر لى العمل فى المخابرات يا سيادة المقدم ، فأنا أفضل الأعمال العلية ، بحيث ترتجف القلوب فى العالم عند ذكر اسم المخابرات المصرية .. نعم .. إنسى أحت رؤية الحوف فى عبون أعداء ( مصر ) .



## ١ - سماء النيران ..

توفَّف ( قدري ) عن القراءة للحط أنفاسه بعد أن وجد نفسه يلهث ، وهويتابع أحداث عملية (أدهم صبرى) الأولى في عالم المخابرات ، فوفع وجهد إلى مدير المخابرات قائلاً في انفعال :

\_ على تعلم باليدى أن (أدهم) حقق الكثير مما تمنَّاه ؟ .. لقد وصل به الأمر بالفعل إلى أن ترتجف قلوب أعداء البلاد من مجرَّد ذكر اسمه .

قال (حازم) في اهتام:

\_ أكمل القراءة با (قدرى) .. أريد أن أعلم كيف

ابتسم (قدرى ) ربما للمرة الأولى منذ أيام طويلة ، وبدأ الشحوب يزايل وجهه المكتظ ، وهو يقول لمدير المخابرات : \_ معدرة يا سيدى . . هل تسمح لى بطلب شيء ما من

المقدم (حازم) ؟

\_ افعل ما بدا لك يا ( فدرى ) .

النفت (قدرى) إلى (حازم) ، وقال في حبث :

- ألم تقل إنه لديك بعض الشطائر الدسمة ، والمشروبات المنعشة ا

قفز (حازم) واقفًا ، وقال وهو يسرع نحو باب غرفة (قدرى):

\_ سأحضرها فورًا أيها الشره

ابنسم (قدرى) ، وقال وهو يداعب كرشه الصخم

\_ معدّرة يا سادة المدير .. إنه الجوع .

أشعل مدير المخابرات سيجارته ، قائلا :

- لا بأس يا (قدرى) . لا بأس .

عاد ( حازم ) في سرعة مدهشة ، ووضع كومة كيرة من الشطائر ، تفوح منها والحة الشواء أمام (قدرى) ، بالإضافة إلى ثلاث زجاجات من الماه الغازية ، وهو يقول :

\_ هناك الطعام أيها الشرو .. تابع القراءة إذن .
تساول (قدرى) شطيرة غابت فى فصه بحد خطة
واحدة . ثم تناول الأخرى وهو يعاود فتح الملف ، ويتحمح
ويبدأ القراءة مرة ثانية .

\* \* \*

حامت الهلبوكوبتر الإشرائيلية فسوق السيارتين الإشرائيليتين : اللتين طاردتها (أدهم) و (خيرى) من قبل ، وأشار (شيمون) إليهما صائحًا في غضب محدثها الطّيار :

ـــ انظر .. ماذا حدث لهؤلاء الأوغاد؟ من الواضح أنهما هاجما المصريّبن ، ولكنتني لاأدرى كيف تخلّب المصرّبان على كل هذا العدد .

هبطت الهليوكويتر على بعد أمتار قليلة من السيارتين ، والجنود الذين قيدهم (أدهم) و (خبرى) ، وأسرع (شيمون) نحو قائدهم، فحلٌ وثاقه، وسأله في غضب:

- ماذا حدث أيها النِّس ؟

شرح له الرجل ما حدث بالتفصيل، وفى كلممات سريعة ، ولم يكد ينتهى ، حتى صرخ (شيمون) فى وجهه غاضبًا :

هل تعنى أنهما تغلبا عليكما على هذا النحو المخزى
 أينا الغبى ؟

ارتجف قائد المجموعة وهو يقول:

\_ إنَّ أحدهما شيطان ياسيُّدى .. إنه رهيب .

دفعه (شيمون) بعيدًا في غضب ؛ ثم عقد كفيّه خلف ظهره ، واستغرق في تفكير عميق ، وهو يغمغم في صوت خافت ؛

 ولكن لماذا أخدا الزّى العسكرى ٢... إن هذا يضعهما في موقف شديد الصعوبة ، حيمًا يطالبان بتصاريحهما العسكرية ، أو ....

وفجأة .. بتر عبارته واتسعت عيناه في شكل عجيب ، وصاخ في صوت مرتفع :

- إن هذين المصريّن يلعبان بنا .

صاح قائد المجموعة ، وهو يحاول التقرّب إلى رجل المحابوات الإسرائيلي :

- فانطلب القبض على كل من يرتدى السؤى العسكرى ، دون أن يحمل تصريحًا بالتجوال ياسيدى .. لقد سمعت الشيطان المصرى يقول إنهما سيتوجهان إلى (أريحًا) أو (رام الله) .

قال (شيمون) في خشونة :

\_ صد أيها الغيي ..

تم انطلق نحو الهليوكوبتر ، وهو يصيح في قائدها :

هيئًا أيها الطيّار ، سننطلق فورًا .

ولم تكد الهليوكوبتر ترتفع ، حتى سأله الطيّار :

- إلى أمين يا چنوال ؟ . . (أريحا) أم (رام الله) ؟

ابسم (شيمون) في مكر وشراسة ، وهو يقول :

- لاهذه ولاتلك باصديقى .. لقد فهمت كيف يفكر المصريان .. إنهما بلجآن دائمًا إلى ما يخالف منطق العمل الطبيعى .. أواهنك أنهما سيتخذان المسار الذى توقعته من قبل .

ثم رأت على كتف الطيار ، وقد سُرَت فى جسده نشوة عجيمة ، معتهما شعورة بقرب النصر ونهايمة الأأمر ، مستطردًا :

\_ انطلق إلى (البحر الميت) يا رجل .. أراهنك أننا سنجد سيارتهما في طريقها إلى هناك .

\* \* \*

انطلقت الجيب التي تقل (أدهم) و (خبرى) بسرعة جنونية ، في طريقها إلى ساحل (البحر الميت) ، على حين شمل الصمت واكبيها ، فلم ينبس أحداثها يبنت شفة ، طوال خمسين كيلومترًا على الأقل ، إلى أن قال (أدهم) :

 هاقد اقتربنا با سيدى .. ما هي إلا عشرون كيلومثرا أخرى ونصل إلى (البحر الميت) .

تنهد (خيرى) وهو يقول :

من العجيب أننا لم نلتق بنقطة تفتيش إسرائيلية
 واحدة طوال الطريق .

ابتسم (أدهم) ، وقال :

\_ من أين يأتى الصوت يا تُرى ؟

جاءت إجابة سؤاله على نحو مفاجئ ، حينا برزت الهليوكويتر بغتة من خلف تل قريب ، واندفعت نحوهما تمطرهما بوايل من النوان ، كما لو أن السماء تمطر نوالسا ورصاصات ، وصاح (أدهم) وهو يدير محرّك السيارة مرة أخدى :

لقد عثروا عليها .. لقد اشتعلت النوان مرة
 أخرى ..

وانطلقت الجيب في سرعة هائلة ، متخدة مسارًا متعرجًا انتحاربًا ، يقودها (أدهم) ، على حين رفسع (خيرى) رشاشه ، وأخذ يطلق النيران على الهليوكوبتر في جرأة ، ولكن قائد الهليوكوبتر لم يكن أقل مهارة وجرأة ، فيدأ يناور الطلقات ، ويمطر الجيب بالرصاصات ، مدفوعًا بصياح (شيمون) :

- أوقفهما أيها الطيّار .. أوقفهما حتى لو اضطررت لقتلهما .. إن مصرعهما أفضل بكثير من تجاحهما ف الهروب . - إنه عملى المعتاديا سيادة المقدم؛ فأنا أعمل في حرب الاستنزاف، حيث لابد المرء من معرفة كل الطرق الآمنة، التي يمكن اجتيازها داخل (سيناء)، و (إسرائيل) نفسها لو اقتضى الأمر.

لم يزد (خيرى) على أن قال :

\_ هذا واضح .

عاد الصمت يشملهما لحظات أخرى ، ثم قال (أدهم)

- عجبًا . يخيِّل إلى انبي اسمع هدير هليو كوبتر تقترب. ادار (خيرى) رأسه يتأمَّل في السماء، ثم قال في خَيْرة: - السماء خالية تمامًا، ولست أسمع شيئًا من ضجيج محرُك السيارة .

أوقف (أدهم) السيارة فجأة ، مثيرًا عاصفة من الرمال ، وهو يقول :

قشا نستمع في هدوء إذن .

ولم يكد محرُك السيارة يكُفّ عن الضجيج ، حتى بدا صوت الهليوكوبتو واضحًا ، برغم تُحلُو السماء من أيّة طائرات ، فغمغم ( حيرى ) في قلق :

## ١١ - بحر الخلاص..

شعر (أدهم صبری) بالدماء نسبل من جرح غائر فى جبهه القترج برمال المنطقة ، وشعر بلفح النيران التى اشتعلت من مؤخرة السيارة ، فدفع جسده فى فوة ، حتى ابتعد عن السيارة ، ونهض واقفا على قدميه ، ثم أسرع يسحب جسد (خيری) ، الذى فقد وعيه إثر انقلاب السيارة ، متجاهاً الفليوكوبتر التى صطت على بعد عشرة أمتار فقط منه ، وأسرع يتعد به عن السيارة ، ثم عاد ينتزع أنبوب إطفاء الحريق المشبّت بجانبها ، وانهمك فى إطفاء التيران حتى لا تنفجر السيارة ..

استدار إليه (أدهم) في هدوء ، ورآه يقبف خارج

رائع أيها الطيار .. لقد أوقفتهما .. لقد قضينا على
 الجاسوسين المصرين .

\* \* \*

الهلبوكوبتو مصوّنا إليه مسلّاسه ، فابتسم في سخريـة ، وقال :

أما زلت تصدق أننى (إيزاك صمويل) أيها الوغد .
 هر (شيمون) كنفيه ، وقال :

 کالا بالطبع ؛ فلقد أثبتت تحریات أن (إینزاك صمویل) یقیم فی منزله كالمعتاد ، ولقد كنا تعلم مند البدایة انك تعد خدعة ما , ولكننا تظاهرنا بالغیاء ؛ لتری ماذا تنوی أن تفعل أیها الجاسوس .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة ، أثارت حسق (شيمون) ، وهو يقول :

لاتحاول خداعى أيها الوغد .. إنكم لم تكشفوا الأفر إلا بعد أن اتخذت أنا مسارًا مخالفًا لما توقّعتموه .. أنت كذاب فاشل أيها الوغد .

اعقع وجه (شیمون) ، ورفع مسدسه نحو (أدهم) صانحًا في غضب :

- أنت غبى أيها الجاسوس المصرى .. ليس هساك



استدار إليه ر أدهم ، في هنبوء ، ورآه يقف حارج الهليوكويتر مشويًا إليه مسديده ..

ما يمنعنسي من تحطيم رأسك برصاص مسدسي .. هذا ما سأفعله .

وفجأة .. رفع (أدهم) أنبوب إطفاء الحريق نحو (شيمون) ودفع السائل الرغوي في وجهه ، ثم انحني جانبًا متفاديًا الرصاصات التي أطلقها (شيسون) ، واندفع نحوه ، وكال له لكمة ساحقة حطّمت أنفه ، وأسقطته أرضًا ، ثم اخطف (أدهم) مندسه ، والدفع تحو الهليوكونتر ، التبي أصيب قائدهما بالذُّعر والمفشَّة ، وحاول إدارة محركاتها ليتعد هاربًا ، إلَّا أنه فوجي يد (أدهم) يقفر داخلها ، ويسلصق فرهسة مسدس ( شيمون ) بوأسه ، قاللًا في لهجة ساخرة ، أثارت الرُعب في

كلا أيها الوغد .. إنك لم تعد قائد هذه الهليوكوبتر
 بعد .. هل تسمح بالهبوط .

أطاع الطيّار الأمر في سرعة ، وأسرع يقف إلى جوار (شيمونة) ، الذي أخذ يمسح السائل الرغوي عن وجهه في

حنق ، وهو یکاد ینفجر غیظا ، ولم یکد یزیج السائل عن عینیه ، حتی شعر بغضب عاصف ، حینا رأی ( ادهم ) یصوّب إلیه مسدسه قائلًا فی هدوء :

هل انتيت أبها الوغد ؟.. عاون هذا الطيّار إذن
 على حمل زميل المصاب إلى الهليوكوبتر

أطاع الرجلان الأمر فى حنق ، وقال (شيمون) وهو يضع (خيرى) فاقد الوعى داخل الهليوكوبتر :

لن يمكنك الافلات أيها الشيطان .. متمزّقك مقاتلاتها إربًا .

أطلق رأدهم ، ضحكة ساخرة هازئة ، وقال وهو يتخذ مكانه خلف عصا القيادة داخل الهليوكوبتر :

خاك من مقاتلاتكم أبها الوغد .. سأعاملها كما
 يُعامَل الناموس .

دارت مراوح الهليوكوبتـــر ، وقـــد بدأت ترتفــــع و (شيمون) يُذمى شفتيد كمذا وغيظًا ، فمــال الطيّــار . نحود ، وقال :

-لن يمكنه الابتعاد بها .. إنه ليس محترفا .. أؤكد لك ..
وفجأة .. اندفعت الهليوكوبتر بشكل رائع ، ومالت
حانبا وهي تدور حول الرجلين ، وصاح (أدهم) ، وهو
بلوح لهما بكفه ساخرا :

- مع تحيات المخابرات المصرية أيها الأوغاد .

صاح (شیمون ) وهو یراقب اغلیوکویتر ، التی ابتغدت فی براعة تدلُ علی مهارة قائدها :

أهذا هو غير المحتوف ٢... إن هذا الشيطان يقود الطائرة كما لو كان يفعل ذلك منذ تعومة أظفاره .

غمغم الطيار ، وهو يشارك قائده حقه وذهوله : - ستعزّقه مقائلاتما باسيدى . . ان بمحوا له بالعبور حبًّا . أؤكد لك .

\* \* \*

انطلقت الهليوكوبتو الإسرائيلية التي يقودها (أدهم) كالقذيفة نحو (البحر الميت)، وصمت هو عامًا، وانعقد حاجباه في شكل يوحي بالعزم والتصميم، ثم لم تلبث

الهليوكوبتر أن مرقت فوق نقاط المراقبة على ساحل ( البحر الميت ) ، وحبنا طلب منها القائمون على الحراسة إعلان وجهتها ، اكتفى ( أدهم ) بضحكة ساخرة ، تموج بالاستهتار والجرأة ، فانطلقت خلفه قذائف المدفعية الإسرائيلية ...

ولكن هيهات .. فالسرعة الجنونية الانتحارية التي كان ينطلق بها ( أدهم ) ، لم تكن تسمح باتخاد ما يكفي من إجراءات ، حتى أن الهليوكوبتر اجنازت الحدود الأردنية ، قبل أن تنظلق أول طائرة إسرائيلية خلفها ، وانبعث من راديو الهليوكوبتر صوت عربي يطلب من ( أدهم ) إعلان هويته وإلا أطلقت النيوان ..

وق الحال تناول ( أدهم ) ميكروفون الجهاز ، وقال في سعادة لم يستطع إخفاءها :

بسعد فى أن أسمع صوئا عربيا با صديقى .
 أجابه الصوت فى صرامة وخشونة .
 من أنت ؟ وماذا تفعل هنا ؟

ابتسم وهو يقول :

- اسمى لا يهمكم كثيرًا أيها الشقيق ، ولا طبعة مهنتى .. هل يكفيك أننى أضع نفسى تحت تصرفكم مسالمًا .

عاد الصوت يقول في نفس الصرامة والخشونة :

ستصطحبك مقاتلاتنا ، وستطلق النار عند أول
 محاولة مريبة .

أجابه ( أدهم ) في هدوء :

- هذه أجمل عبارة سمعتها منذ أيام يا صديقي

وفى الحال . ظهرت المقاتلات الأردنية لتحسط بالهليوكوبتو ، بحبث انطلقت طائرة فوقها وأخرى أسفلها . واثنتان خلفها ، وواحدة أمامها تقودها إلى ممر الهبوط . فابتسم ( أدهم ) ، وأخد يطلق من بين شفتيه صفيرًا فابتسم يغيه حتى قادته منقبًا ، يشبه لحنًا وطنيًا شهيرًا ، واستمر يغيه حتى قادته المفاتلات إلى الهبوط في مطار عسكرى صغير ، بالقرب من مدينة ر ماريا ) الأردنية . وسرعان ما أحاطت القدوات

الأردنية بالحليوكوبتر التي هبط منها ( أدهم ) هادئا ، والمخا دراعيه فوق رأسه ، وهو يقول مبتسمًا :

تسعد فی رؤیتکم بارفاق .. هلا غییتُم بزمیلی ..
 إندا مصریان .

\* \* \*

مضى ما يقرب من الساعة ، قضاها (أدهم) فى استجوابات قاسية دقيقة ، قبل أن تتوقف سيارة سوداء فارهة أمام مكتب البوليس الحرفى ، حيث يتم استجوابه ، ويبط منها رجلان عرف (أدهم) أحدهما فورا ، وارتسمت معرفته على شكل ابتسامة أليقة ، زيتت شفتيه ، حينا الدفع الرجل نجوه ، وعانقه فى سعادة ، وهو يهنى من أعماقه :

مرحى أيها الملازم .. لقد حققت إنجازًا وانعا ..
 أنت بطل .. بل أكثر من يطل

ابسم ( أدهم ) في هدوء ، وقال : \_ كم تسعدني زؤيتك يا سيادة الرائد

كان هذا الوجل هو الوائد ( محمد عبد الفتاح ) . الذي استقبل ( أدهم ) في بداية المعاصرة ، ولقد أشار إلى زميله قاللا :

الرائد ( حسن ) أيها الملازم من المخابرات الأردئية .
 أذى ( أدهم ) النحية العسكرية الرسمية . و لكن الرائد ( حسن ) مذيده يضافحه ، قائلًا ;

 یسعدنی آن أصافحك أیها البطل .. لقد انتظرناكها طویلا في ( وادی أبو عربة ) ، حتی خشینا أن تكون المهمة قد انشلت .

ابسم ( أدهم ) ، وقال :

\_ لقد أجبرتنا الظروف على مخالفة الخطّة يا سيّدى ...

المهم هو كيف حال سيادة المقدم ؟

أجابه الرائد ( محمد ) في موح :

انه بخبر حال أبها الملازم .. مجرد جرح عادى فى دراعه .. لقد أنقذته أنت من مصير مظلم .. ترى .. هل تحب الانضمام إلينا فى المخابرات !!

صبت (أدهم) خطة مفكّرا ، ثم ابتسم قاللا :

ـ يسعدنى ذلك كثيرا ياسيدى ، ولكن ليس ف الوقت الحالى .. إننى أفضل العمل في صفوف الصاعقة ، ما دامت (سيناء ) نحت وطأة الاحتلال .. ولكننى أغنى العمل في مخابراتنا بعد التحرير ، وخصوصًا بعد أن رأيت كيف تعملون .. وكم أغنى أن يعلم العالم أجمع مدى ذكائنا .

\* \* \*



الذي يؤسفني فيه أن يتوقف عبقرتي مثلث عن الإلداع ، خِرد أن زميلًا له أصيب إصابة خطوة .

رفع ( قدرى ) وجهه المكتظ إلى مدير المخابرات ، وقال بعينين دامعتين :

\_ إنه ليس رجلًا عاديًّا يا سيِّدى . قال مدير الخابرات في صرامة :

ر ولو یا (قدری) .. مهصا حدث فتحسن أن تتوقّف .. إنسا تعصل من أجل ( مصر ) وخدها .. و ( مصر ) باقیة مهما سالت دهاء أبنائها .. بل ربحا كانت هذه الدماء هي التي تروى شجرة ( مصر ) العالية .

عادت الدماء إلى وجه ( قدرى ) ، وهــو يفــول فى حماس :

\_ هذا صحيح يا سيدى .. لقد كنت مخطا .

ساد الصمت لحظة ، ثم تحرك مدير المحابرات نحو الباب، ولكن ( قدرى ) أوقفه قائلًا :

\_ معدرة يا سيدى ولكن .. إن ( أدهم ) لم ينضم إلى الخابرات في هذه القصة .. فمنى تم ذلك ؟

أغلق ( قدرى ) الملف ، وقال في حاس :

- يا له من عمل !! لقد كان ( أدهم ) موهوبا منذ البداية .

قال رحازم):

- إنه لم يزل كذلك يا ( قدرى ) .

عاد وجه ( قدری ) یکتسی بالخزن ، وهو یقول :

هذا لو قُدر له الانتصار على الموت يا صديقى
 عهض مدير المخابرات ، وقال وهو يطفئ سيجارته :

\_ فلندغ الله أن يشفيه .

هرُ ( قدری ) راسه فی آسی ، وقال :

- كم كنت أغمني أن أكون إلى جواره الآن

قال مدير الخابرات :

\_ يسعدلى تقاربكم هذا يا ﴿ قدرى ﴾ ، بنفس القدر

ابتسم مديو انخابرات ، وقال :

- هذا ما سأخبركما به ، حينما أنتهى من قراءة ملف العملية الثانية العملية الثانية أبد اضطر في العملية الثانية أيضًا إلى دخول (إسرائيل) ؟

غمغم ( قدری ) في إعجاب :

- ياللجراة !!

ابسم مديو المخابرات ، وأردف :

بل لقد التقى برجل المخابرات ( شيمون ) أيضًا ،
 ولكنه لم يتعرفه هذه المرة .

نبتن ( قدری ) جسده البدین ، وقال فی طفة : - أكاد أتحرق شوقًا لقراءة هذا الملف یا سیدی . اتسعت ابتسامة مدیر المخابرات ، وهو یقول :

علیك أن تصبر حتى أنتهى من قراءته یا ( قدرى ) ،
 وبعد ذلك ستعلم لم أطلقنا على ( أدهم صبرى ) لقيـه
 الحالى .. لقب ( رجل المستحيل ) .

\* \* \*

اعت بحمد الله



د سال قاروق

رجل المستخيل دوايسات بوليسية للسساب زاخسرة بالاحداث

## • الخطوة الأولى •

- أرى .. كيف كانت الخطـــوة الأولى
   أدهم صبرى) في عالم المخاسوات ؟
- ما الذي اضطر ( أدهم صبري ) إلى
   دخول قلب ( إسرائيل ) ؟
- أرى . لن تكون العلية ف صراع المحامرات هذا ؟ المخامرات المصرية أم الإسرائيلية ؟
- اقرا التفاصيل المثيرة . الفرى كيف بعدل . (رجل المستجيل)

